

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj-Juni 2020
<b>Institution</b>	Kolding HF og VUC
<b>Uddannelse</b>	Hf
<b>Fag og niveau</b>	Dansk som andetsprog B
<b>Lærer(e)</b>	Anne Thisted
<b>Hold</b>	DsaB

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Velfærdssamfundet
<b>Titel 2</b>	Køn, frihed og ligesind
<b>Titel 3</b>	Sprog og kultur
<b>Titel 4</b>	Det nære og det fjerne

<b>Titel 1</b>	Velfærdssamfundet
<b>Indhold</b>	<p>Morten Pape: Uddrag af <i>Planen</i>, 2015.</p> <p>Jacob Ejersbo: Uddrag af <i>Nordkraft</i>, 1999.</p> <p>Lone Hørslev: ”Gulvvarme” i En ordentlig mundfuld (2017)</p> <p>Filmen ”Nordkraft” (2002)</p> <p>Peter Yding Brunbech: Miniforedrag om velfærdssamfundet:  <a href="https://youtu.be/MdK2a4KdXFQ">https://youtu.be/MdK2a4KdXFQ</a></p> <p>John Mogensen: ”Der er noget galt i Danmark”</p> <p>”Hvad er den kronik?”: (læremateriale)</p> <p>Jon Helt Harder: ”Det er ikke beboerne, der skaber ghettoerne. Det gør beton og boligpolitik”. Information d. 21. marts 2018.</p>
<b>Omfang</b>	25 %
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Analyse af episk litteratur</p> <p>Genrekendskab</p> <p>Personkarakteristik</p> <p>Miljøbeskrivelse</p> <p>Billedsprog</p> <p>Fokus på genre og tendenser i nyere litteratur</p> <p>Ciceros pentagram</p> <p>Toulmins argumentmodel</p> <p>Appelformerne</p> <p><u>Generelt:</u></p> <p>Fx</p> <p>ordforrådstilegnelse</p> <p>Chunks/faste vendinger</p> <p>Øvelse i de skriftlige eksamensgenrer</p> <p>Udtale</p>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, læreroplæg og skriftligt arbejde med mindre skriveøvelser/læseforståelse og højtlesning med fokus på udtale.

<b>Titel 2</b>	<b>Køn, frihed og ligesind</b>
<b>Indhold</b>	<p>Filmen "Nordkraft" (2002)</p> <p>Julie Butschkow: "Kartofler, kød, noget grønt"</p> <p>Amalie Skram: Uddrag af "Constance Ring"</p> <p>Amalie Skram: Uddrag af Forraadt"</p> <p>Angela Brink: "Danske kvinder er som arabiske mænd", JyllandsPosten 8. juni 2014.</p>
<b>Omfang</b>	25 %
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Analyse af episke tekster Kvindesyn Teori om det moderne gennembrud (læremateriale)</p> <p><u>Fagligt fokus sprog:</u> Ciceros pentagram Toulmins argumentmodel Appelformerne</p> <p><u>Generelt:</u> Fx ordforrådstilegnelse Chunks/faste vendinger Øvelse i de skriftlige eksamensgenrer Udtale</p>

--	--

<b>Titel 3</b>	<b>Sprog og kultur</b>
<b>Indhold</b>	<p>Hassan Preisler: Uddrag af ”Brun mands byrde”</p> <p><i>Værklæsning</i> af romanen ”de” (2019) af Helle Helle</p> <p>Lisa Vandborg: Anmeldelse af ”de”  <a href="https://litteratursiden.dk/anmeldelser/de-af-helle-helle">https://litteratursiden.dk/anmeldelser/de-af-helle-helle</a></p> <p>”Dansk er et ugæstfrit sprog” kronik af Buthaina Shaheen i Information, 18. oktober 2017.</p> <p>Anne-Grethe Bjarup Riis i Go’ morgen Danmark om prostitution:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IMWocEIAeZI">https://www.youtube.com/watch?v=IMWocEIAeZI</a></p> <p>Teori (lærermateriale):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Om minimalisme og den minimalistiske skrivestil</li> <li>- Om kommunikation: Samtaler og høflighed</li> <li>- Fagtekniske termer om sprog</li> </ul>
<b>Omfang</b>	25 %
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Direkte- og indirekte beskrivelse</p> <p>Minimalisme</p> <p>Sproghandlinger og facework</p> <p>Personkarakteristik</p> <p>Miljøbeskrivelse</p> <p>Ciceros pentagram</p> <p>Toulmins argumentmodel</p>

	<p>Appelformer</p> <p><u>Generelt:</u> Fx ordforrådstilegnelse Chunks/faste vendinger Øvelse i de skriftlige eksamensgenrer Udtale</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Corona: Virtuel undervisning.

<b>Titel 4</b>	<b>Det nære og det fjerne</b>
<b>Indhold</b>	<p><i>Værklæsning</i> af hel selvvalgt avis</p> <p>Ekstra Bladet: <a href="https://ekstrabladet.dk/musik/intlmusiknyt/vegansk-rocklegende-koedaedere-skyld-i-corona/8090485">https://ekstrabladet.dk/musik/intlmusiknyt/vegansk-rocklegende-koedaedere-skyld-i-corona/8090485</a></p> <p>Politiken: <a href="https://politiken.dk/indland/art7752628/Partierne-er-i-nat-blevet-enige-om-en-yderligere-%C3%A5bning-af-Danmark">https://politiken.dk/indland/art7752628/Partierne-er-i-nat-blevet-enige-om-en-yderligere-%C3%A5bning-af-Danmark</a></p> <p>BT: <a href="https://www.bt.dk/nyheder/vild-udvikling-her-er-antallet-af-coronasmittede-naesten-fordoblet-paa-tre-uger">https://www.bt.dk/nyheder/vild-udvikling-her-er-antallet-af-coronasmittede-naesten-fordoblet-paa-tre-uger</a></p> <p>DR Nyhederne: <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/tv-avisen-18_30_-boern-i-skoler-og-vuggestuer-igen--det-giver-udfordringer_180398">https://www.dr.dk/drtv/se/tv-avisen-18_30_-boern-i-skoler-og-vuggestuer-igen--det-giver-udfordringer_180398</a></p> <p>DR: <a href="https://www.dr.dk/nyheder/indland/stine-har-taget-ekstra-su-laan-under-coronakrisen-jeg-kan-ikke-faa-mad-paa-bordet">https://www.dr.dk/nyheder/indland/stine-har-taget-ekstra-su-laan-under-coronakrisen-jeg-kan-ikke-faa-mad-paa-bordet</a></p> <p>s. 84: Figur af Anker Brink Lund om ”Fra særheder til nærheder” i <i>NEWS. En grundbog i journalistik og medier</i> af Henrik Poulsen, Gyldendal.</p> <p>Camilla Schwalbe: ”Vi skal hylde Mark med 4 i gennemsnit mere end 12-talsstudenten”. JyllandsPosten 24. juni 2015.</p> <p>Læremateriale om:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordvalg og framing</li> <li>- Eksempler på Ordvalg og framing</li> <li>- Avistyper og modtagergrupper</li> <li>- Informationsgenrer</li> <li>- Komposition og nyhedstrekanten</li> <li>- Nyhedskriterier</li> <li>- Vinkling</li> <li>- Layout</li> </ul>
<b>Omfang</b>	25 %

<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p><u>Generelt:</u> Fx ordforrådstilegnelse Chunks/faste vendinger Øvelse i de skriftlige eksamensgenrer</p>
---------------------------------	--