

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj–Juni 2019
<b>Institution</b>	Kolding HF & VUC
<b>Uddannelse</b>	HFe
<b>Fag og niveau</b>	Psykologi B (net-hold)
<b>Lærer(e)</b>	Kristian Møller Eriksen
<b>Hold</b>	NpsB129s (nethold)

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Intro: De psykologiske retninger
<b>Titel 2</b>	Kognitionspsykologi
<b>Titel 3</b>	Feltarbejde - lav en undersøgelse
<b>Titel 4</b>	Ondskab
<b>Titel 5</b>	Personlighed og identitet
<b>Titel 6</b>	Når kulturer mødes

<b>Titel 1</b>	<b>Intro: De psykologiske retninger</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kapitel 2: Den mangfoldige psykologi</li> <li>○ Kapitel 3: Videnskabsteori og metode</li> </ul> </li> <li>• <i>Hvorfor ryger Nille?</i> <a href="http://www.liv.dk">www.liv.dk</a>, 2000, Kræftens Bekæmpelse: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Casen: Hvorfor ryger Nille?</li> <li>- Psykoanalytisk psykologi</li> <li>- Adfærdspsykologi</li> <li>- Eksistenspsykologi</li> <li>- Kognitiv psykologi</li> <li>- Postmoderne psykologi</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NyDDyT1lDhA">https://www.youtube.com/watch?v=NyDDyT1lDhA</a> (Aschs forsøg)</p>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genopfriskning af C-niveau emner/fokus på forskellige psykologiske retninger og videnskabsretninger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> <li>• Inddrage og vurderer forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til fagets forskningsmetoder, herunder kunne diskutere etiske problemstillinger i psykologisk forskning, samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>

<b>Titel 2</b>	<b>Kognitionspsykologi (herunder retspsykologi)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog, Kapitel 11: Kognitiv psykologi</li> <li>• <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog, Kapitel 13: Viden, læring og undervisning</li> </ul>

	<p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Forskningsnyt: Falske erindringer</i>, Thomas Nielsen, Forskningsnyt fra psykologi (1996, 5(6))</li> <li>• <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog, ID:p1024 (artikel: <i>Det, jeg sanser, husker jeg</i>)</li> <li>• <i>Ekstra Bladet</i> 29.09.2011: "TV: Dennis kørte to soldater ihjel"</li> <li>• DR (2003): <i>Farlige forklaringer</i>: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=71D9S11JNw8">http://www.youtube.com/watch?v=71D9S11JNw8</a></li> <li>• TED-talk: Elisabeth Loftus: <i>How reliable is your memory?</i>: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=PB2OegI6wvI">http://www.youtube.com/watch?v=PB2OegI6wvI</a></li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kognitiv psykologi (Ebbinghaus, Bartlett, kontorforsøget m.fl)</li> <li>• Opmærksomhed</li> <li>• Perception (herunder stereotyper)</li> <li>• Hukommelsens opbygning</li> <li>• Falske erindringer (retspsykologi)</li> <li>• Sproglig og tavs viden</li> <li>• Behavioristisk læringsteori og Piagés kognitive læringsteori</li> <li>• Vidensformer</li> <li>• Undervisningsformer</li> <li>• Vygotsky: Zonen for nærmeste udviklingszone</li> <li>• Læringsstile</li> <li>• Motivationsprocesser</li> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>

<b>Titel 3</b>	<b>Lav en undersøgelse</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ole Schultz Larsen: <i>Psykologiens Veje</i>, i-bog: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kap. 3: Videnskabsteori og metode</li> <li>○ Kap. 33: Psykologiske feltundersøgelser</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Videnskab.dk: Manifest: ”5 spørgsmål, du bør stille dig selv, når du læser om forskning”</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalitative og kvantitative metoder</li> <li>• Fokus på begreberne: validitet og reliabilitet</li> <li>• Etiske retningslinjer</li> <li>• Udarbejde forsøg og rapport herom (indenfor emnet kognitionspsykologi”)</li> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</li> <li>• Demonstrere et grundigt kendskab til fagets metoder og på den baggrund selv være i stand til at designe og gennemføre mindre former for feltundersøgelser, herunder kunne præsentere og forholde sig til resultaterne med brug af et metodisk begrebsapparat.</li> <li>• Demonstrere viden om psykologis identitet og metoder</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>

<b>Titel 4</b>	<b>Ondskab (herunder klinisk psykologi)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Psykologiens Veje</i>, Ole Schultz Larsen:, i-bog, <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kapitel 24 ”Ondskabens psykologi”</li> <li>○ Kapitel 6 ”Udviklingspsykologi” (sider om Bowlby/ Ainthsworth)</li> </ul> </li> <li>• TED-talk med Zimbardo:  <a href="http://www.ted.com/talks/philip_zimbardo_on_the_psychology_of_evil">http://www.ted.com/talks/philip_zimbardo_on_the_psychology_of_evil</a> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://www.dr.dk">www.dr.dk</a> (2013): ”Andrine fra Utøya: Min ven døde i stedet for mig”</li> <li>• <i>Kan danske soldater udøve tortur?</i>, Claus Kold, Ungdomssociologi” (2005)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Netdoktor: Kender du en psykopat?</i> <a href="https://netdoktor.dk/fokus/psykopater.htm">https://netdoktor.dk/fokus/psykopater.htm</a></li> <li>• <i>Youtube: "Stein Bagger – kan man stole på en løgner"</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=l3kuaApA6ik">https://www.youtube.com/watch?v=l3kuaApA6ik</a></li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 ondskabstyper (Lars Svendsen)</li> <li>• Konrad Lorenz: Aggressionens natur</li> <li>• Carl Goldberg: Opvækstens betydning</li> <li>• Simon Baron-Cohen: Fravær af empati</li> <li>• Stanley Milgram: Lydighedens dilemma</li> <li>• Philip Zimbardo: Stanford Prison Experiment</li> <li>• Albert Bandura: Moralske frakoblinger</li> <li>• John Bowlby/Mary Ainsworth: Tilknytning/tilknytningstype</li> <li>• Kendetegn ved psykopati/dyssocial personlighedsforstyrrelse (klinisk psykologi)</li> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>

<b>Titel 5</b>	<b>Personlighed og identitet</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Psykologiens veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kapitel 17: Eksistentiel og humanistisk psykologi</li> <li>○ Kapitel 18: Personlighedspsykologi</li> <li>○ Kapitel 19: Ungdom og senmodernitet</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Jeg skriver jo ikke selv, jeg er smuk</i>, Malene Charlotte Larsen, Information, 04.08.2012</li> <li>• <i>Ydre kontrol og indre kaos</i> (uddrag), Lisbeth Bendtsen, Psykiatri-Information 2006/3</li> </ul>

<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personlighedstyper: Menneskets dobbelthed: Henrik Høeg Olesen (Den forsigtige og risikovillige type)</li> <li>• Hvorfor opstår denne dobbelthed</li> <li>• Stanley Hall om unges risikoadfærd</li> <li>• Ungdom og senmodernitet: samfundsændringer og kendetegn ved det senmoderne samfund</li> <li>• Begreber som narcissisme og nynarcissisme</li> <li>• Bourdieus kapitaler og om alle unge har lige vilkår til at vælge sig selv</li> <li>• Identitetsdannelse (Giddens, Gergen, Erikson)</li> <li>• Eksistentiel psykologi: Irving Yalom</li> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</li> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>

<p><b>Titel 6</b></p>	<p><b>Når kulturer mødes</b></p>
<p><b>Indhold</b></p>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Psykologiens veje</i>, Ole Schultz Larsen, i-bog. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Kapitel 22: Kulturmøder og kulturforskelle”</li> <li>○ Kapitel 10: Opdragelse, familie og daginstitution”</li> <li>○ Kapitel 18: Kommunikation</li> <li>○ Kapitel 23: Stress og coping</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Styrk jeres kommunikation og undgå konflikter</i>, Lis Lyngbjerg Steffensen Væksthus for ledelse 18.03.11: ”</li> <li>• The British Psychological Society 21.07.2014: <i>”It's time for Western psychology to recognise that many individuals, and even entire cultures, fear happiness”</i></li> <li>• <i>”Er vores køn formet af biologi eller kultur?”</i>, Videnskab.dk 08.03.2016</li> <li>• <i>”Skyldes vores personlighed mest natur eller kultur?”</i>, Videnskab.dk 01.03.2019</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nydanske forældre er selv skyld i deres sønners deroute</i>, Souha Al-Mersel, Politiken 24.11.12.</li> <li>• <i>Indvandrepiger må leve i skjul</i>, Olav Hergel, Politiken 08.11.10.</li> <li>• <i>Indvandredrenge behøver ikke blive rødder</i>, Laura Gilliam, Kristeligt Dagblad 26.09.09.</li> <li>• Om kropssprog: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Y_epEhOQlc">https://www.youtube.com/watch?v=-Y_epEhOQlc</a></li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturpsykologi</li> <li>• Etnocentrisme og kulturrelativisme</li> <li>• Minoritets og majoritetskulturer (hjem og værtskultur)</li> <li>• Individualistisk og kollektivistisk kulturer</li> <li>• Køn og kultur</li> <li>• Opdragelsesstile (Diane Baumrind)</li> <li>• Stereotyper</li> <li>• Kulturelle forskelle og konflikter (Ishu Ishiyama)</li> <li>• Allports kontaktteori</li> <li>• Johari-vinduet</li> <li>• Kommunikation: verbal og nonverbal kommunikation</li> <li>• Divergerende og konvergerende konflikter</li> <li>• Konfliktrappen</li> <li>• Akut og kronisk stress</li> <li>• Krav-kontrol modellen</li> <li>• Copingstrategier</li> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</li> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Netundervisning</li> </ul>