



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 1</b>	<b>The United States</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Fra Berntzen, Jorunn m.fl., <u>Targets Coursebook</u>. Gyldendal 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The American People</i> side 149-151</li> <li>• <i>Understanding Americans</i> side 170-174</li> <li>• <i>I See You Never</i> by Ray Bradbury side 154-157</li> </ul> <p>Fra Arildsen, Bitten m.fl., <u>The Sky's the Limit: American Themes</u>. Systime 1984.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Arnold Schwarzenegger</i> side 19-20</li> </ul> <p>Fra New American Frontiers. Systime 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• James Truslow Adams: <i>The American Dream</i> (0,5 side)</li> <li>• <i>Trump tweets on The American Dream</i> (0,5 side)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>WebQuest om Ellis Island og The Statue of Liberty på flg. hjemmesider:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="http://teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/">http://teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/</a></li> <li>• <a href="https://www.nps.gov/stli/index.htm">https://www.nps.gov/stli/index.htm</a></li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <p>Fra Wachter og Kjærgaard, <u>Step by Step</u>. Forlaget Andrico 2013.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Udsagnsord – nutid side 30-31</li> <li>• Udsagnsord – datid side 32-33</li> <li>• Udsagnsord – førnutid/førdetid side 38-39</li> <li>• Udsagnsord – udvidet tid side 40-41</li> </ul> <p>Fra ENGRAM (minlaering.dk):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Øvelser med uregelmæssige udsagnsord (ca. 10 sider)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	ca. 47 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En introduktion til læsestrategier såvel mht. indhold som ordforråd</li> <li>• En introduktion til analysebegreber</li> <li>• Grundlæggende brug af IT (OneNote, basal internetsøgning og ord-bog.gyldendal.dk)</li> <li>• Basal grammatik med fokus på udsagnsordenes tider</li> <li>• Opbygge et specifikt ordforråd i tilknytning til emnet</li> <li>• Kommunikationsstrategier</li> <li>• Viden om det amerikanske samfund, den amerikanske befolkning, immigration til USA gennem tiderne og den amerikanske drøm</li> <li>• Informationssøgning om Ellis Island og The Statue of Liberty</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/gruppearbejde/pararbejde/virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde i form af noter i OneNote

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

<b>Titel 2</b>	<b>The English-speaking World</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <p>Fra Berntzen, Jorunn m.fl., <u>Targets Coursebook</u>. Gyldendal 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Ant Eater</i> by Roald Dahl side 18-20</li> <li>• <i>The Toilet</i> by Gcina Mhlope side 22-29</li> </ul> <p>Fra Engberg-Pedersen, Jonna, m.fl., <u>Contexts</u>. Gyldendal 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fred Andrews</i> side 120-121</li> <li>• <i>The Past</i> side 122-123</li> </ul> <p>Fra Finderup, Anne Mette og Fog, Agnete, <u>Worlds of English</u>. Systime 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>KARMA</i> by Kushwant Singh side 178-183</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>Fra Berntzen, Jorunn m.fl., <u>Targets Coursebook</u>. Gyldendal 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>English Around the World</i> side 13-16</li> <li>• <i>An Australian Outline</i> side 33-35</li> <li>• <i>Working World-wide</i> side 50-53</li> </ul> <p>Fra Liz and John Soars, New Headway English Course Student's Book. Oxford University Press:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Food Around the World</i> side 70-72</li> </ul> <p>Sting: <i>Englishman in New York</i> (sang + musikvideo)</p> <p><b>Grammatik</b></p> <p>Fra ENGRAM (minlaering.dk):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Udsagnsord V.7 Omskrivning med do (ca. 5 sider)</li> <li>• NAVNEORD S.1 Kendeord (ca. 10 sider)</li> <li>• NAVNEORD S.2 Flertalsdannelse (ca.10 sider)</li> <li>• Tillægsord og biord A.1 Introduktion til tillægsord og biord (ca. 5 sider)</li> <li>• Tillægsord og biord A.2 Tillægsord (ca. 5 sider)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	ca. 71 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Læsestrategier såvel mht. indhold som ordforråd</li> <li>• Analysebegreber</li> <li>• Basal grammatik</li> <li>• Det britiske sprogs udbredelse og varianter, forskelle på britisk og amerikansk engelsk samt overordnede træk i det britiske Imperiums historie og geografi.</li> <li>• Engelsk som globalt lingua franca</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/grupperarbejde/pararbejde/virtuelle arbejdsformer/skriftligt arbejde i form af noter i OneNote

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 3</b>	<b>Great Britain</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b>  Fra Berntzen, Jorunn m.fl., <u>Targets Coursebook</u>. Gyldendal 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Lure of London</i> side 108-110</li> <li>• <i>Why I Like England</i> side 188-190</li> <li>• <i>Dress Code</i> side 191-192</li> <li>• <i>In Britain: Who Are the British?</i> side 194-196</li> <li>• <i>Education, a pathway to equality</i> side 254-256</li> </ul> <p>Fra Flensted, Ruth m.fl., <u>What's Up, Britain?</u> Gyldendal 2008.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Well-Schooled in Murder</i> by Elizabeth George (5 sider)</li> <li>• <i>The uniform approach works</i> (3 sider)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b>  Fra Berntzen, Jorunn m.fl., <u>Targets Workbook</u>. Gyldendal 2001.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Why I Like England</i> side 117-118</li> <li>• <i>Dress Code</i> side 119</li> <li>• <i>In Britain</i> side 125 + 127</li> </ul> <p><b>Grammatik</b>  Fra ENGRAM (minlaering.dk):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordstilling – O.1 Ligeftrem / omvendt ordstilling (ca. 3 sider)</li> <li>• Ordstilling – O.2 Biordenes placering (ca. 5 sider)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	ca. 35 sider
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse af fiction og non-fiction</li> <li>• Opbygge et specifikt ordforråd i tilknytning til emnet</li> <li>• Kommunikationsstrategier</li> <li>• Viden om det britiske samfund – herunder blandt andet immigration til Britain, skolesystemet og class</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/grupperarbejde/pararbejde/individuelle arbejder/skriftligt arbejde i form af noter i OneNote

[Retur til forside](#)