

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Maj-juni 2024
<b>Institution</b>	Kolding HF & VUC
<b>Uddannelse</b>	HFe
<b>Fag og niveau</b>	Psykologi B
<b>Lærer(e)</b>	Kristian Møller Eriksen
<b>Hold</b>	PsB

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	De psykologiske retninger/Hvorfor ryger Nille?
<b>Titel 2</b>	Menneskets hukommelse (herunder rets- og vidnepsykologi)
<b>Titel 3</b>	Feltarbejde: Lav en undersøgelse
<b>Titel 4</b>	Ondskab (herunder klinisk psykologi)
<b>Titel 5</b>	Personlighed og identitet
<b>Titel 6</b>	Når kulturer mødes

Titel 1	De psykologiske retninger/Hvorfor ryger Nille?
Indhold	<p><b><u>Kernestof:</u></b>  Kræftens Bekæmpelse (2000): "<i>Hvorfor ryger Nille?</i>"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Case: Hvorfor ryger Nille?" s. 32-34</li> <li>• "Psykoanalytisk psykologi" s. 8-11</li> <li>• "Adfærdspsykologi" s. 12-15</li> <li>• "Eksistenspsykologi" s. 15-18</li> <li>• "Kognitiv psykologi" s. 24-27</li> <li>• "Postmoderne psykologi" s. 28-31</li> </ul> <p>Ole Schultz Larsen: "<i>Psykologiens veje</i>", ibog (2023):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P4797 Psykoanalysen</li> <li>• P4796 Behaviorisme</li> <li>• P4794 Eksistentiel og humanistisk psykologi</li> <li>• P4793 Kognitiv psykologi</li> <li>• P4792 Socialpsykologi</li> </ul> <p><b><u>Supplerende stof:</u></b>  Videoklip fra ibog "<i>Psykologiens veje</i>" (Den mangfoldige psykologi på 6 min.)  DR (2014): "<i>Vanens magt</i>" – om nudging"  Video: "<i>Big Bang Theory: Operant conditioning</i>" (Youtube)</p>
Omfang	Ca. 40 s.
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opsamling/genopfriskning af C-niveau emner</li> <li>• Psykoanalysen (Freuds personlighedsmodel)</li> <li>• Behaviorismen (klassisk betingning, operant betingning)</li> <li>• Eksistens- og humanistisk psykologi (Frihed, valg, ansvar)</li> <li>• Kognitiv psykologi (Kognitive skemaer, assimilation, akkomodation)</li> <li>• Postmoderne psykologi/socialpsykologi (Kulturel frisættelse, iscenesættelse, identitetsmarkør, rekvisitter)</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> <li>• Inddrage og vurderer forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til fagets forskningsmetoder, herunder kunne diskutere etiske problemstillinger i psykologisk forskning, samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Par-gruppe arbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Quiz</li> </ul>
-----------------------------------	---

<b>Titel 2</b>	<b>Menneskets hukommelse (herunder rets- og vidnepsykologi)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b></p> <p>Ole Schultz Larsen: ”<i>Psykologiens veje</i>”, i-bog (2023):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P5192 Kognitiv psykologi</li> <li>• P5240 De første kognitive psykologier</li> <li>• P5236 Hukommelse</li> <li>• P5238 Opmærksomhed</li> <li>• P5237 Perception</li> <li>• P5290 Motivationsprocesser</li> <li>• P4536 Vejledning i at skrive synopsis</li> </ul> <p>Flemming Ravn og Troels Wolf: ”<i>Fra celle til selve</i>”, ibog (2020)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P190 i uddrag: Jean Piagét (skemata, adaptation, assimilation, akkomodation)</li> <li>• P185 Perception</li> </ul> <p><b><u>Supplerende stof</u></b></p> <p>DR 2013: ”<i>Fucker med din hjrne</i>” (superhukommelse)</p> <p>DR, 2003: ”<i>Farlige forklaringer</i>” (rets/vidnepsykologi, interviewteknik)</p> <p>Forskningsnyt fra psykologi (1996, 5 (6)): ”<i>Falske erindringer</i>”</p> <p>TV2 (2010): ”<i>Praxis</i>” (Om hukommelse/mnemoteknik)</p> <p>Illustrationer fra <a href="http://www.eyetricks.com">www.eyetricks.com</a></p> <p>Youtubeklip om opmærksomhed:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ubNF9QNEQLA">https://www.youtube.com/watch?v=ubNF9QNEQLA</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KB_lTKZm1Ts">https://www.youtube.com/watch?v=KB_lTKZm1Ts</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FzJXTdDfpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=FzJXTdDfpuQ</a></p> <p>DR (2023): ”<i>Historien om menneskehjernen – hukommelse</i>”</p> <p>Videnskab.dk 30.09.2009: ”<i>Dårlige oplevelser huskes bedre end gode</i>”</p> <p>Øvelser til visuel og auditiv hukommelse</p> <p>DR (2013): ”<i>Hjernevask – kan du stole på din hukommelse?</i>”</p> <p>DR forsøg om vidner (2016): <a href="https://www.dr.dk/levnu/psykologi/video-hvor-godt-kan-fire-vidner-gengive-et-slagsmaal">https://www.dr.dk/levnu/psykologi/video-hvor-godt-kan-fire-vidner-gengive-et-slagsmaal</a></p> <p>Videnskab.dk 09.01.2016: ”<i>Tre psykologiske behov er afgørende for skoleelevers trivsel og læring</i>” (selvbestemmelsesteorien)</p>

<b>Omfang</b>	Ca. 94 s.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ebbinghaus og det magiske 7-tal</li> <li>• Frederic Bartletts forsøg</li> <li>• Kontorforsøget</li> <li>• Mnemoteknik (hukommelsens betydning for læring)</li> <li>• Sensorisk hukommelse, korttidshukommelse, langtidshukommelse</li> <li>• Langtidshukommelsen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semantiske hukommelse</li> <li>• Episodiske hukommelse</li> <li>• Procedurehukommelse</li> <li>• Perceptuel hukommelse</li> <li>• Hukommelse for emotionelle reaktioner</li> </ul> </li> <li>• Forsøg/konklusioner fra udsendelsen ”Farlige forklaringer”</li> <li>• Jean Piagét: Assimilation og akkomodation</li> <li>• Gestaltlove</li> <li>• Kognitiv psykologi/kognitive skeamer</li> <li>• Falske erindringer</li> <li>• Opmærksomhed</li> <li>• Perception</li> <li>• Synopsis</li> <li>• Deltagelse i tværfaglig projektuge</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psykologiske, sociale, digitale og kulturelle forholds betydning for læring, motivation og hukommelse</li> <li>• Følelser og kognition</li> <li>• Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverden</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Små hukommelsesøvelser/mnemo-teknik via ruteplaner</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Udarbejdelse af plancher om forskellige tekster om hukommelse</li> <li>• Øvelse i at skrive en synopsis</li> </ul>

<b>Titel 3</b>	<b>Feltarbejde: Lav en undersøgelse</b>
<b>Indhold</b>	<p>Ole Schultz Larsen: ”<i>Psykologiens veje</i>”, i-bog (2023):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P5642 Psykologiske feltundersøgelser</li> <li>• Fra website til ”<i>Psykologiens veje</i>”, Ole Schultz Larsen: ”Lav en undersøgelse” (2010)</li> <li>• Videnskab.dk 08.05.2018: ”5 spørgsmål du bør stille dig selv, når du læser om forskning”</li> <li>• Feltarbejde inden for temaet ”<i>Menneskets hukommelse</i>”</li> </ul>
<b>Omfang</b>	Ca. 33 s.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udarbejdelse af undersøgelse i mindre grupper</li> <li>• Hypotese</li> <li>• Kvantitativ og kvalitativ metode</li> <li>• Validitet og reliabilitet</li> <li>• Bias-overvejelser/selvrefleksion</li> <li>• Forskellige metoder (observation, interview, spørgeskemaundersøgelse, eksperiment, laboratorieeksperiment m.v.)</li> <li>• Rapport skrivning om undersøgelsen/metodiske overvejelser</li> <li>• Er det solid forskning?</li> <li>• Hvor læser du nyheden?</li> <li>• Hvad står der egentlig?</li> <li>• Hvad viser den øvrige forskning?</li> <li>• Hvor kommer pengene fra?</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</li> <li>• Demonstrere et grundigt kendskab til fagets metoder og på den baggrund selv være i stand til at designe og gennemføre mindre former for feltundersøgelser, herunder kunne præsentere og forholde sig til resultaterne med brug af et metodisk begrebsapparat.</li> <li>• Demonstrere viden om psykologis identitet og metoder</li> <li>• Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden skriftligt og mundtligt med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde</li> </ul>

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Undersøgelsesmetoder, herunder eksperiment, observation, interview og spørgeskemaundersøgelse samt simpel analyse af data</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejde i grupper med udførelse af forsøg med udgangspunkt i forrige tema "Menneskets hukommelse"</li> <li>• Udarbejdelse af rapport om undersøgelsen</li> </ul>

<b>Titel 4</b>	<b>Ondskab (herunder klinisk psykologi)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b> Larsen, Ole Schultz, "Psykologiens veje", ibog (2024):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P5617 "Ondskab"</li> <li>• P5627 "Ondskab som frihed" (4 typer ondskab, Lars Svendsen)</li> <li>• P5634 "Aggressionens natur" (Lorentz)</li> <li>• P5629 "Standford fængselseksperiment" (Zimbardo)</li> <li>• C12430 "Salomon Asch's forsøg"</li> <li>• P5628 "Moralske frakoblinger" (Bandura)</li> <li>• P5633 "Opvækstens betydning" (Carl Goldberg)</li> <li>• P5632 "Fravær af empati" (Simon Baron Cohen)</li> <li>• P5631 "Fravær af selvkontrol" (Gottfredsson og Hirshi)</li> <li>• P5630 Autoritet og lydighed (Stanley Milgram)</li> <li>• P5129 4 typer omsorgssvigt</li> <li>• P5123 Sårbarhed og resiliens</li> </ul> <p><b><u>Supplerende stof:</u></b>  <a href="http://www.dr.dk">www.dr.dk</a> 24.08.2012: "Breivik har fået sin dom"  <a href="http://www.dr.dk">www.dr.dk</a> 18.03.2016: "Breivik-retssag sætter nyt fokus på masse-morders plagede barndom"  <a href="http://www.berlingske.dk">www.berlingske.dk</a> 31.10.2015: "Danskere hylder Breivik og opfordrer til asylbrande"  Berlingske Tidende (2006): "Britisk taskehold i Irak optog sig selv på videofilm"  TV2, 2012: "Utøya – Norge mod Breivik"  DR3, 2014: "Ond, ondere, ondest" (afsnit 5)  Youtube: "Asch's forsøg": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZeRWLLNehII">https://www.youtube.com/watch?v=ZeRWLLNehII</a>  Information 16.02.2016: "Selvkontrol er afgørende for børns succes"  Filmen "Ondskab" (2003)  DR (oprindeligt 1978): "Lydighedens dilemma"  Psykiatrifonden: "Dyssocial personlighedsstruktur":  <a href="https://psykiatrifonden.dk/diagnoser/dyssocial-personlighedsstruktur">https://psykiatrifonden.dk/diagnoser/dyssocial-personlighedsstruktur</a>  <a href="http://www.tv2.dk">www.tv2.dk</a>: 19.01.2022: "Psykiater fra fængslet mener, Anders Breivik er selvoptaget og psykopat."</p>

<b>Omfang</b>	Ca. 92 s.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokus på definition af ondskab og forskelligartede forklaringer på menneskets ondskab</li> <li>• Fokus på barndommens betydning</li> <li>• Omsorgssvigt</li> <li>• Medfødt ondskab? (Lorentz)</li> <li>• Socialpsykologiske forklaringer på ondskab (Asch/Zimbardo/Milgram)</li> <li>• Moralske frakoblinger (Bandura)</li> <li>• Baron Cohen: Fravær af empati</li> <li>• Goldberg: Barndommens betydning</li> <li>• Fravær af selvkontrol” (Gottfredsson og Hirshi)</li> <li>• Dyssocial personlighedsfortyrrrelse/psykopati (klinisk psykologi)</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menneskets udvikling i livslangt perspektiv, herunder betydningen af arv, miljø, køn og kultur</li> <li>• Tilknytning, omsorg og familiens betydning for udvikling, herunder betydningen af sårbarhed og resiliens.</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udarbejdelse af synopsis</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> </ul>

<b>Titel 5</b>	<b>Personlighed og identitet</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b> Ole Schultz Larsen: ”<i>Psykologiens Veje</i>” (2024)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• P4831 Personlighedspsykologi</li> <li>• P5664 The Big 5</li> <li>• P4852 Den forsigtige og den risikovillige type</li> <li>• P4851 Menneskets dobbelthed</li> <li>• P4850 Vestens hurtige puls</li> <li>• P5422 Hvad er identitet?</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P5421 Krop, køn og identitet</li> <li>• P5419 Social arenaer, roller og identitet: Gergen og Giddens</li> <li>• P5423 Borudieu: kapitaler og habitus</li> <li>• P5416 Den narcissistiske ungdom</li> <li>• P5414 Unge i konkurrencestaten</li> <li>• P5418 Selvrealisering, ansvarspress og mistrivsel</li> <li>• P5188 Baumrinds 4 opdragelsesstile</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flemming Ravn og Troels Wolf: "<i>Fra celle til selfie</i>" (2017) s. 97-102 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Thoms Ziehe: Den narcissistiske socialisationstype</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b>  "<i>Personlighedstest</i>" (Big5): <a href="https://bigfive-test.com/da/test">https://bigfive-test.com/da/test</a>  Kristeligt Dagblad 06.03.2009: "<i>Hvem er jeg?</i>" (uddrag, forskellen på identitet og personlighed – Svend Brinkmann)  DR 2014: "<i>Genetic Me (Min indre kode)</i>"  <a href="http://www.videnskab.dk">www.videnskab.dk</a> 26.10.2015: "<i>Arv eller miljø - hvad bestemmer vores personlighed?</i>"  <a href="http://www.dr.dk">www.dr.dk</a> "<i>Introvert, ekstrovert eller ambivert?</i>":  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wpXTT0dJrkQ">https://www.youtube.com/watch?v=wpXTT0dJrkQ</a>  DR (2015): "<i>De perfekte piger</i>"  DUF 20.06.2019: "<i>To ud af tre unge er bange for at vælge forkert i livet</i>"  Politiken 27.09.2014: "<i>Ekspert om unges trivsel: Det perfekte er det nye normale</i>" (uddrag)  BT 13.04.2015: "<i>Curlingforældre: Får vi en generation, der ikke kan klare sig selv?</i>"  Sundhedsstyrelsen (2007): "<i>Stress blandt unge</i>" (uddrag)</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 65 s.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personlighedstyper/test</li> <li>• The Big 5</li> <li>• Personlighed og identitet</li> <li>• Henrik Høgh Olesen: Forsigtige og risikovillige type og forklaringer bag</li> <li>• Ungdom og senmodernitet (Giddens, Gergen, Bordieu, Erikson, Ziehe, narcissisme, krop-køn og identitet)</li> <li>• Den narcissistiske socialisationstype</li> <li>• Opdragelsesstile</li> <li>• Udarbejdelse af synopsis</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige</li> </ul>



	<p>kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selv, identitet og personlighed</li> <li>• Familiens betydning for udvikling</li> <li>• Betydningen af arv og miljø</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Spil/quiz</li> </ul>

<b>Titel 6</b>	<b>Når kulturer mødes</b>
<b>Indhold</b>	<p><b><u>Kernestof:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ole Schultz Larsen: ”<i>Psykologiens veje</i>” (2024) <ul style="list-style-type: none"> <li>• P5539 Kulturmøder og kulturforskelle</li> <li>• P5557 Ethnocentrisme, kulturrelativisme</li> <li>• P5556 Minoriteter/majoriteter, integrationsformer, stereotyper, fordomme, Allports kontaktteori, uddannelse og viden</li> <li>• P5555 Ishu Ishiyamas model, kollektivism/individualisme</li> <li>• C12984 Kontaktteorien</li> <li>• P5554 Etnicitet, ungdom og køn (tokulturel identitet, symbolsk etnicitete)</li> <li>• P5444 Konflikter (divergerende, konvergerende, konfliktrappen, op/nedtrappende kommunikation)</li> <li>• P5744 Goffman: Front- og backstage</li> <li>• P5744 Malinovsky, Meyrowitz – fatisk kommunikation, middlestage</li> <li>• P5744 Digital dannelse</li> <li>• P 5574 Akut og kronisk stress</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• P5574 Stress: Et samspil mellem ydre og indre faktorer (fokus på krav/kontrolmodellen, stressfaktorer på arbejdet, Antonovsky: OAS)</li> <li>• P5806 Coping (problemfokuseret, emotionsfokuseret)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• KulturNU (ibog) af Gunor Vestergaard (2020), p133: (Beskrivende og dynamisk kulturbegreb)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>Youtube: "What is truly Scandinavian?" (SAS reklame):  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wY8uajAm9N8">https://www.youtube.com/watch?v=wY8uajAm9N8</a></p> <p>Youtube: "Klog på konflikter – konfliktrappens 7 trin":  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G7W-ASmDLjo">https://www.youtube.com/watch?v=G7W-ASmDLjo</a></p> <p>DR 2015: "Fordomme" (uddrag)</p> <p>Videnskab.dk 02.10.2014: "Unge med indvandrerbaggrund er splittede mellem to liv"</p> <p>TV2 Lorry 02.09.2021: "Danskere med anden etnisk baggrund oplever en særlig form for stress "Jeg er konstant på vagt"</p> <p>Asterisk, marts 2016: "Tætte relationer fremmer resiliens hos flygtningebørn"</p> <p>Youtubevideo (engelsk): "Terrible Symptoms of Stress on the Body":  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AIMfEL_sCYI">https://www.youtube.com/watch?v=AIMfEL_sCYI</a></p> <p>Berlingske 04.12.2015: "Jeg er hverken dansker eller egypter"</p> <p>Magasinet P 26.09.2015: "Holdninger til ældre i individualistiske og kollektivistiske kulturer" (undersøgelse)</p> <p>Information 27.01.2017: "Når jeg kommer i tvivl, om jeg hører til her, tænker jeg på min ven Rune....og på Grundtvig"</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 78 s.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kulturpsykologi/kultur</li> <li>• Ethnocentrisme/kulturrelativisme</li> <li>• Minoriteter og majoriteter</li> <li>• Individualisme og kollektivism</li> <li>• Beskrivende og dynamisk kulturbegreb</li> <li>• Ishu Ishiyamas model</li> <li>• Etnisk revitalisering</li> <li>• Stereotyper og fordomme</li> <li>• Gordon Allports kontaktteori</li> <li>• Konfliktrappen</li> <li>• Optrappende/afspændende-nedtrappende kommunikation</li> <li>• Goffman: Fronstage og backstage</li> <li>• Middlestage</li> <li>• Fatisk kommunikation</li> <li>• Akut og kronisk stress</li> <li>• Krav-kontrol modellen</li> <li>• Stressfaktorer på arbejdspladsen (krav)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antonovsky: OAS</li> <li>• Copingstrategier (problemfokuseret og emotionsfokuseret)</li> </ul> <p>Faglige mål:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulere konkrete psykologifaglige problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag</li> <li>• Demonstrere indgående kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske</li> <li>• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskets tænkning og handlinger</li> <li>• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser og kunne forstå dem i en historisk-kulturel kontekst.</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikation i sociale sammenhænge og på digitale medier</li> <li>• Social kognition, herunder stereotyper, fordomme og diskrimination</li> <li>• Kulturpsykologi, herunder kulturelle normer og konsekvenser af globaliseringen for identitet og socialt samspil</li> <li>• Individuelle forskelle i livsstil og håndtering af udfordringer, herunder arbejde, stress og coping.</li> </ul>
<p><b>Væsentligste arbejdsformer</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udarbejdelse af synopsis</li> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Individuelt arbejde</li> <li>• Gruppearbejde</li> </ul>